

Ny Læreplan. 2018/19

Sociale kompetencer

Hvor: I alle rum ude og inde og alle situationer.

Hvad: At indgå i et inkluderende samt forpligtende, socialt og ligeværdigt fællesskab, med gensidig respekt for hinanden. At kunne tage initiativer og kunne vedligeholde samspil opbygge venskaber og indgå i konfliktløsning udfra NUZO. At de får begyndende kendskab til begreber som hensynsfuldhed, omsorgsfuldhed, respekt.

Hvem: Alle skal lære, men vi kan have særligt fokus på de børn, der er i en udsat position.

Hvorfor: De børn der er i en særlig udsat position, kan i perioder i deres udvikling have brug for særlig opmærksomhed.

Vi er overbevist om, at vi er skabt som sociale væsner, men også egocentriske. Der foregår en spændende udvikling for børnene medens de er i vores varetægt, hvor både det egocentriske har sin plads og fylder i børnenes dagsorden, men også en udvikling, hvor de gerne skal modnes i deres sociale kompetencer. Vi er inspireret af tankerne fra Liv Vedeler, i hendes bog om Social mestring i børnehøjde.

Social mestring er alfa og omega i ethvert menneskes udvikling. God social interaktion med andre, er en forudsætning for fuldt ud at kunne udvikle sit potentiale. Sociale kompetencer har at gøre med evnen til at tage initiativer og vedligeholde interaktioner med andre. Løse konflikter, opbygge venskaber og realisere interpersonelle (mellem menneskelige) mål. De ses som dynamiske og overordnet form for kompetence, som involverer både kognitive, kommunikative, følelsesmæssige og sansemotoriske aspekter af barnets udvikling. Sociale kompetencer er således evnen til på en passende måde at vælge, hvilke interpersonelle mål man ønsker at opnå og på hvilken måde man skal handle, for at realisere disse mål. (Uddrag fra bogen: "Social mestring i børnegrupper" af Liv Vedeler s.16-17)

Hvordan: Vi lyser med lommelygten ved bla. at bruge henimod sætninger, afværge fremtidståge og spille på succestangenten. Vi vil have fokus på, at status trusler smitter (HjernesmarTE børn s. 79) vi har flexible lærings og lege miljøer, der kan understøtte og udfordre deres læring og udvikling af de sociale kompetencer. F.eks.:

- Have legetøj der kræver at man kan samarbejde/ dele.
- Samtalegrupper hvor man kan snakke om evt. problemstillinger
- Legegrupper hvor de enkelte børn forstørres overfor hinanden
- Legemiljøer hvor det kræver at man kan samarbejde/ dele
- Tur tagning til samling, ved håndvasken, ved kreativ aktiviteter, vente på den voksne bliver ledig.
- Skabe samarbejdsaktiviteter.

Den voksnes rolle: At observere hvilken status børnene har. Vi er deltagende i legen og ud fra en faglig vurdering går vi enten foran, ved siden af eller bagved børnene.

Vi tager udgangspunkt i barnets nuzo når vi støtter i konfliktløsning, guider til løsningsforslag (f.eks hent en voksen, sige stop). Vi prøver at komme til bunds i konflikter.

Vi tænker også i NUZO, når vi sætter aktiviteter i gang der kræver samarbejde, og sammensætter store og små grupper, med fokus på at få de børn der er i udsatte positioner inkluderet i fællesskabet.

Sætte grænser uden barnet mister status, den voksne bærer ansvar for kvaliteten i relationen, og er autentisk i sin kommunikation.

Inkluderende læringsmiljø: vi ser på den vekselvirkning der altid skal være mellem det enkelte barns behov og fællesskabets muligheder.

Rum og organisering:: Vi ønsker fleksibilitet i at have dynamiske læringsmiljøer hvor der kan leges rollelege overalt.

Vi giver rum for uformelle læringsmiljøer hvor der er plads til fri leg. Her kan børnene selv vælge hvem og med hvad de vil lege.

De formelle læringsmiljøer indeholder planlagte aktiviteter, hvor børn i udsatte positioner bliver perspektivforstørret, og hvor de sociale kompetencer bliver øvet.

Evaluering og revidering: Der foregår løbende evaluering på de ugentlige stuemøder, hvor vi ser på børnenes generelle trivsel og tilrettelægger næste uges aktiviteter og tiltag ud fra dette. Vi benytter os af samspilstemaerne fra ICDP og evaluere bl.a. med video klip hvor vi i personalegruppen hjælper hinanden med at gennemgå de rammesatte mål og resultater.

Under planlægning af aktiviteter, vil vi (øve os i at) vælge hvilken evalueringsform (foto, observationer, video, screeninger, relationsskemaer, børneinterviews, tegninger, m.m.) som fastholder og vurderer den læring man ønsker at opnå i sit "hvad".

Bibelen:

Hvor: Til bibel samling i det store rum, når vi tager i kirke til højtider, når vi starter måltid, når vi bruger kulturelle udtryksformer inspireret af bibelen.

Hvad: At vi er en del af Guds unikke skaberværk. At vi er værdifulde og elsket af Gud. At Gud er tilgængelig for alle mennesker. Vi øver os sammen med børnene i at modtage og give tilgivelse. Næstekærlighed er noget vi praktiserer bl.a. i omsorg, venlighed, hensynsfuldhed, respekt, ligeværdighed, overbærenhed, nærhed, empati, gavmildhed, indlevelse, taknemmelighed, humor, at ingen mister status m.m.

Hvem: Alle børn, kollegaer, forældre og eksterne samarbejdspartnere.

Hvorfor: Jvf. vores vedtægter bygger vores institution på folkekirkens bekendelsesskrifter.

Hvordan: Vi følger en to årig undervisningsplan som gennemgår nogle centrale bibeltekster, når vi holder bibelsamling.

Vores pædagogik er inspireret af almindelig pædagogisk forskning og materiale, både nyt og gammelt. Vi har bevidst valgt at vi vil bruge vores faglighed og ikke bibelen som opdrager, men vores kristne værdier ligger til grundlag for hvem vi er og vores menneskesyn og dermed hvordan vi møder og omgås hinanden.

De voksnes rolle: Vi skiftes til at holde de ugentlige bibelhistorier, vi synger for på bordvers, vi tager børnene med i kirke, vi taler om Guds skaberværk der hvor det er relevant, vi imødekommer børnenes fortælling om deres individuelle kirkeliv. Vi inddrager bibelske temaer på gruppe dage hvor der er tid til fordybelse.

Vi tilstræber selv at praktisere de kristne værdier som nævnt tidligere.

Inkluderende læringsmiljø: I vores hus er der plads til alle familier, uanset tro.

Rum og organisering: Vi har et rum der er stort nok til at alle kan samles til bibelhistorie. Vi prioriterer, at der fast er afsat tid og personale til det.

Vi har tilgængeligt materiale, som bøger og musik, inspireret af bibelen.

Personlige alsidige kompetencer.

Hvor: Dagligdagen som vi skaber sammen, hvor der mere er et uformelt læringsmiljø. De formelle læringsmiljøer i temaet kan forekomme som planlagte aktiviteter.

Hvad: Vi vil støtte det enkelte barn i at opleve væren sikkerhed og udvikle sine personlige kompetencer så det enkelte barn oplever at det hører til og tør vise følelser.

Hvem: Alle børn

Hvorfor: Barnet har behov for at lære at tackle og udtrykke de mange forskellige følelser, der opstår i sig selv og i fællesskabet. Børn har brug for at udfolde sig og afprøve deres potentialer. De har brug for muligheden for at forfølge små ideer, skabe egne projekter og opleve, at de børn og voksne, de er sammen med i dagtilbuddet, anerkender dem for deres indsats og mod, da dette styrker selvværdet. Vi mener at det er vigtigt at børnene får et stadigt mere nuanceret kendskab til både sig selv og andre. Børnene skal gennem deres tid i Vimmerby opleve sig som vigtige og betydningsfulde medaktører og på den baggrund komme ud af Vimmerby med en grundfølelse af livsduelighed og "gå på mod".

http://www.bupl.dk/paedagogik/laering/paedagogiske_laereplaner/seks_temaer_i_paedagogiske_laereplaner?opendocument

Hvordan: Vi vil gennem trygge voksen-barn relationer møde barnet, og dermed arbejde på relationen. Den voksne har ansvaret for relationen til enhver tid. Vi bruger ICDP som en af arbejdsmetoderne til at styrke og ta ansvar for relationen.

Vi vil gerne være hjernesmarte og styrke børnene i deres selvregulering, dvs støtte dem i at nedregulere deres Amygdala bl.a. ved at fjerne fremtids tåge, lyse med lommelygten, hjælpe dem til at redefinere og styrke deres evne til resiliens.

Vi vil pege på barnets stærke sider/kompetencer for at bevidstgøre barnet om dets muligheder og personlighed, for at fremme smalle eller nye stier i hjernen.

Når vi sætter grænser, vil vi bruge henimod sætninger, og ta' ansvar for den gode relation og genoprette den gode stemning.

Vi vil indgyde barnet en tro på sig selv og det faktum, at de er værdifulde og unikke som de er.

- Vi vil gennem institutionens forskellige læringsmiljøer, støtte og guide barnets medbestemmelse og engagement.

- Vi vil gennem en anerkendende tilgang møde det enkelte barn så det føler sig set og hørt.

Vi definerer i denne sammenhæng anerkendelse ud fra Berit Bai's artikel "Voksnes definitionsmagt og børns selvpoplevelse"

http://www.dfti.dk/files/Kurser/2._Berit_Bae_Voksnes_definitionsmagt.pdf

De voksnes rolle: - Støtte det enkelte barn i at vælge hvilket fællesskab/leg/aktivitet de vil være en del af.

- I de formelle læringsmiljøer vælger de voksne aktivitet for barnet eller fællesskaberne, på baggrund

af sit kendskab til barnets og gruppens behov.

- Være engagerede voksne der støtter op om det enkelte barns initiativer og mod.

- Støtte det enkelte barn i at rumme egne og andres følelser og udtrykke disse på en konstruktiv måde i forhold til det enkelte barns NUZO

Inkluderende læringsmiljø: Vi vil støtte det enkelte barns personlige kompetence til at rumme andre børn og deres bidrag til fællesskab/leg/aktivitet.

Vi vil støtte op om forpligtende fællesskaber hvor vi accepterer og rummer hinanden så alle føler sig set og hørt

Rum og organisering: Dagligt skabes der formelle og uformelle rum og læringsmiljøer for udvikling af de personlige kompetencer.

Evaluering og revidering: På stuemøde sætter vi mål og planlægger indsatser og vi følger op på hvordan det går for det enkelte barns udvikling af personlige kompetencer. For at sikre os at alle børn bliver set, har alle børn en primærpædagog tilknyttet.

Sprog

Hvor: I alle rum og situationer(samling, konflikter, spisesituationer, på legepladsen m.m.)

Hvad: Børnenes kommunikationsformer og evne til at udtrykke og forklare sig, skal udvikles. Børnene skal lære rytme for at understøtte den sproglige sang-melodi.

Hvem: Alle 0-6 årig med særlig fokus og indsats på de sproglige udfordrede.

Hvordan: Give tid og rum til dem der er lidt langsomme til at formulere sig.
Vi vil bruge sange, rim og remser og læsning
Brug de sproglige stærke børn til at gå foran som et forbillede til at hjælpe de udfordrede.

Hvorfor: Kommunikation er et vigtigt redskab til at begå sig i det sociale fællesskab, til at udtrykke følelser og løse konflikter med.

Civilisation/samarbejde kræver at man kan forstå og respondere på et andets individs hensigt, og gøre den fælles aktivitet meningsfuld. Denne evne til at dele intentioner, ligger til grund for at kunne udtrykke betydninger og tanker så vi får et fælles sprog.(Kvalitet i dagtilbud s. 48 (Hansen 2013))

Emotionel relatering: Tomasello har ved eksperimenter påvist menneskets trang til samarbejde. Sproget er et godt redskab til at give udtryk for den indre tilstand, følelser, ideer og intention. Det være sig verbalt som nonverbalt. (Kvalitet i dagtilbud s. 50)
Sprog starter allerede fra spæd, hvor barnet udvikler forståelsen for omgivelser og kommunikerer med fagter og lyde.
Denne udvikling støttes op af voksne og de sprogligt stærke, der benævner det gjorte for at gøre barnet fortrolig med nye ord, som lagre sig i et passivt sprog, der for det meste pludselig eksplodere i et aktivt sprog. Sproget er et virksomt redskab, der bruges til at udtrykke oplevelser og handlinger (liv og læring i vuggestuen s. 66)

Den voksne rolle:

At skabe et godt sprogligt læringsmiljø bl.a. ved hjælp af rim og remser, sang og musik og leg med sproget.

Hjælpe sprogligt i konflikter, være nærværende og have tid til at lytte og stille åbne spørgsmål.
Huske de sprogligt udfordrede.

Skab fælles aktiviteter som giver fælles oplevelser der kan give noget at snakke om.

Vi vil bruge dialogisk tegning i huset, som et kommunikationsredskab.

Vi bruger højtlesning og dialogisk læsning. Vi har bøger tilgængelig i huset.

Give børnene ord de forstår, ord de skal strække sig efter, ord de skal hoppe efter.

Huske nærmeste nuzo, vi skal se, hvor der er behov for støtte(opklarende spørgsmål, ro, sætte ord på følelser) vi skal sætte sprog på, dér hvor børnenes sprog slipper op.

Inkluderende læringsmiljø: Lave aktiviteter for de udfordrede børn, tage udgangspunkt i interesser. Give tid og rum til dem der er lidt langsomme til at formulere sig og undgå at rette fejl direkte. Igennem sange, rim og remser, læsning er der mulighed for at samle børn på forskelligt sprogniveau.

Rum og organisering:

Formelle og uformelle læringsrum med spændende og interessante bøger, både i børne og voksenhøjde.

Have fokus på sprog og rytme i forbindelse med samlinger.

Vi har kufferter til rådighed til dialogisk læsning, til samling og til sangvalg.

De voksne skal være nærværende og ikke snakke privat hen over hovederne på børnene

Brug sange, rim og remser i alle hverdagens situationer.

Evaluering og revidering:

Vi tager sprogtest på de udfordrede børn. På de månedlige personalemøder hjælper vi hinanden til at skærpe fokus på denne gruppe.

Vi vil udskifte nogle af højt-læsningsbøgerne med mellemrum.
Vi bruger læringshjul løbende.
Se personlige og sociale kompetencer hvor vi også taler om evaluering.

Krop og bevægelse

Hvor: Både ude inde.

Hvad: Alle børn skal udfordres i deres NUZO i forhold til deres sanse- fin- og grovmotorik, så de får styrket og udviklet deres motoriske færdigheder.

Hvem: Alle børn, 0-6 år.

Hvorfor: Krop og bevægelse er redskaber til at erobre verden. Ved at styrke børns udvikling af motoriske færdigheder, styrke, udholdenhed og bevægelighed, styrkes også deres forudsætninger for at udvikle sig. I dagtilbuddet er der mangfoldige rammer og muligheder for at udfordre børnene til at bevæge sig.

Børn har behov for at føle værdi og tryghed – også ved deres egen krop og dens reaktioner. Ved at få viden og indsigt i hvordan kroppen fungerer, dens styrke, muligheder, og hvad den betyder for sundhed og velvære, får børnene også mulighed for at få indsigt i sig selv og andre mennesker. Krop og bevægelse er ikke kun en fysiologisk, men også en sanselig, adgang til verden. Bevægelse baner veje for at udforske, afprøve, nyde og forstå det fysiske såvel som det kulturelle miljø og naturen.

Ved at bruge forskellige redskaber og materialer får børnene anledning til både at bruge og stimulere denne sanseverden. Kroplighed er en del af det at være til stede i verden sammen med andre. Ved aktivt at udforske kroppens muligheder og begrænsninger udvikles børnenes færdigheder og vaner. De får erfaringer i, hvad det betyder at koble f.eks. det talte sprog og kropssproget, og de udvikler herigennem også respekt for, at andre kan have et "andet" udtryk, andre reaktioner og deres egen integritet.

Ved at få erfaring med forskellige former for acceptabel kropslig nærhed bliver børnene bedre i stand til at sætte deres egne kropslige såvel som mentale grænser. Børn har behov for at føle værdi og tryghed – også ved deres egen krop og dens reaktioner. Ved at få viden og indsigt i hvordan kroppen fungerer, dens styrke, muligheder, og hvad den betyder for sundhed og velvære, får børnene også mulighed for at få indsigt i sig selv og andre mennesker. Jf:

http://www.bupl.dk/paedagogik/laering/paedagogiske_laereplaner/seks_temaer_i_paedagogiske_laereplaner?opendocument

Hvordan: For det første vil vi have fokus på det enkelte barns sundhed motoriske og udvikling. Det vil vi gøre ved jævnligt at gennemgå børnene på stuemøderne og ud fra daglig iagttagelse i samarbejde med forældrene. Her vil vi støtte os til hjælpematerialer så som; "Action Kids", "Ren og hop med lille Oliver" eller "Motorisk kørekort" og samarbejde med vores ergoterapeut Ruth. For det andet vil vi som voksne støtte op om en bevægelseskultur som har glæde ved bevægelse samt at vi viser og italesætter glæde sammen med det enkelte barn, når nye færdigheder mestres.

De voksnes rolle: For det første har vi som pædagoger til opgave at have overblik over det enkelte barns sundhed og motoriske udvikling.

Dernæst vil vi som voksne, være gode rollemodeller der selv udstråler glæde ved at bevæge sig og inspirere og støtte op om børnenes motoriske aktiviteter.

Inkluderende læringsmiljø: I både formelle og uformelle aktiviteter, justerer vi os efter det enkelte barns NUZO, så alle oplever en passende udfordring ved deltagelse og lære at tage hensyn til hinandens aktuelle færdigheder.

Rum og organisering: Når vi er i "Det store rum" vil vi være obs. på at gøre brug af de redskaber og muligheder det byder på.

Vi har remedier til rådighed i og udenfor huset, som kan stimulere og udfordre børnenes motoriske udvikling.

Vi vil være obs. på at "Ude rummet" ikke kun bliver brugt til fri leg, men at vi voksne også organisere motoriske aktiviteter og lege. Derudover vil vi planlægge ture ud af huset hvor børnene møder forskellige motoriske udfordringer og muligheder.

Evaluering og revidering:

Vi vil lave forsøg med at implementere 2 status uger, hvor vi vil afsætte tid til individuelle evalueringsforløb. Vores ergoterapeut får til opgave sammen med vores idrætspædagog, at gennemgå husets børn, deres tryghed i egen krop, deres fin-, sanse- og grov motorik. Vi påtænker at rydde skemaet helt i de uger, så de eneste aktiviteter der forekommer i huset, er netop det. Vi vil bruge inspiration fra "Rend og hop med Ida og Oliver" og fra vores læringshjul, afsnittet med kontrolspørgsmål indenfor temaet Krop Og bevægelse.

Natur og naturfænomener

Hvor: Vimmerbys ude område.

Hvad: Vi vil gerne lære børnene om årets gang i en urtehave, så de kan lære om værdien " fra jord til bord". Vi vil gerne give børnene gode oplevelser med at være i naturen, bruge og have respekt for naturen.

Hvem: Alle børn

Hvorfor: Der er et samfundsmæssigt ønske om at styrke den naturvidenskabelige interesse hos børn og unge op gennem uddannelsessystemet. Derfor er der også fokus på, hvordan man tidligt kan vække børns interesse og motivation for det naturvidenskabelige felt. Det er en del af baggrunden for, at læreplanstemaet natur og naturfænomener er et af de seks læreplanstemaer, som danske dagtilbud skal arbejde med. ("Natur og naturfænomener i dagtilbud", "Stærke rødder og nye skud" - Eva 2015)

Naturoplevelser i barndommen bidrager både til den følelsesmæssige, mentale og fysiske udvikling. Naturen giver rum for oplevelser og aktiviteter på alle årstider og i alt slags vejr. Temaet skal bidrage til at gøre børn bekendt med og give dem forståelse for planter, dyr, årstider og vejr. Børn kan få vigtige erfaringer, eksperimentere og hente viden om naturfænomener og sammenhænge. Inddragelse af naturen kan danne grundlaget for en varig interesse, respekt og ansvarlighed for natur og miljø. (Vejledning om dagtilbud, fritidshjem og klubtilbud 2009, www.retsinformation.dk.)

Vi mener, at vi er skabt til at have ansvar for og forvalte vores jord. I arbejdet med basal viden om vores urtehave, styrkes børnenes forståelse for naturens gang, i kendskabet til hvad de forskellige årstider indvirker på vore afgrøder, kan børnene få udvidet deres viden om bl.a. de grøntsager som de spiser. ("Naturtilgang" - Eva 2015)

Hvordan: Vi vil anlægge forskellige urtehaver rundt om på vores grund sammen med børnene inddelt i mindre grupper. I urtehaven kan der sættes forskellige grøntsager og plantes krydderurter som kan hentes ind til madlavning og andre formål. ("Året rundt" af Rikke K. Jakobsen og Lisbeth Lauritsen s. 78.)

Vi vil lade os inspirere af De Grønne Spirer, som har udarbejdet en naturkanon for børn.

Vi vil arbejde med at skabe rum udenfor, hvor der bliver mulighed for at lege gemmeleg og til fordybelse. Det vil vi gøre ved at så buske, højt græs, siv og lignende.

At man tager nogle naturvidenskabelige emner op til samling, eks. Kulde-varme. Lys-mørke.

Tungt-let. Tal-mængder-rækkefølger. Tidlig science kan forstås som den begyndende, gryende forståelse for de store lovmæssigheder i naturen. Pædagogen spiller en rolle når der skal opnås forståelse for natur og naturfænomener. (inspiration i Science-tilgang. Eva 2015. s. 22)

<https://www.eva.dk/projekter/2013/natur-og-naturfaenomener-i-dagtilbud/hent-rapporten/natur-og-naturfaenomener-i-dagtilbud-staerke-rodde-og-nye-skud>

Affaldsindsamling, herunder læring om forskellige typer affald, genbrug og miljø.

Den voksnes rolle: Haven skal passes af de voksne og børnene, det bliver en fast rutine at gå en rundtur sammen med nogle børn, og tjekke hvordan urtehaven har det. Vi er forgangsbilleder for at luge, vande og høste. Til samlinger kan eksempelvis indhentes afgrøder fra urtehaven til snak, smagning, sansning og læring. Hver voksen får tildelt et stykke jord, som de får ansvar for at beplante sammen med børnene.

Vi er forbilleder for børnene i at være sansende, eksperimenterende, nysgerrige i naturen. Vi vil skærpe og pirre børnenes nysgerrighed ved at tilpasse os deres NUZO.

Inkluderende læringsmiljø: Vores opgave er at støtte børnene i, at gå fra at være legitim perifer deltager til at være central deltager. De skal gerne gå fra at være med på sidelinjen af den pædagogiske proces til at have ejerfølelser og opleve medansvar for maden der kommer fra jord til bord.

Rum og organisering: Vi vil gerne plante flere buske og planter rundt omkring på legepladsen. Vi vil udnytte de fantastiske udearealer som omgiver institutionen.

Evaluering og revidering: Der evalueres ud fra følgende kriterier:

- Har børnene lyst til at deltage i processen?
- Er børnene nysgerrige på hvad der foregår, stiller spørgsmål eksempelvis?
- Smager børnene på de forskellige afgrøder?
- Udtrykker børnene glæde ved at færdes i naturen i forskellige årstider og landskaber?
- Har børn kendskab til forskellige dyrearter og deres levesteder?
- Samler børnene dyr?

Kulturelle værdier og udtryksformer

Hvad: Vi vil give mulighed for kulturelle udtryksformer gennem læringsmiljøer. Vi ønsker at børnene skal lære at der er forskellige måder at udtrykke sig på. Eksempelvis gennem sang, historiefortælling, skuespil, kreative værkstedsprojekter osv.

Vi vil gerne præsentere børnene for mangfoldighed, at der findes forskellige værdier og leveformer. De kulturelle værdier kommer til udtryk gennem forskellige højtider og traditioner.

“Børn har et klart blik for kulturelle udtryksformer. Jo mere varieret børn får lov at udfolde sig og jo flere kulturelle møder, de oplever, jo mere bredspektret bliver også deres opfattelse af såvel verden, andre mennesker, som deres egne muligheder og potentialer.”

www.bupl.dk/paedagogik/laering/paedagogiske_laereplaner/seks_temaer_i_paedagogiske_laereplaner

Hvor: De kulturelle udtryksformer læres i de miljøer som børnene selv skaber, men som vi også er med til at tilrettelægge og selv er en del af.

Hvem: De voksne i huset har ansvar for at skabe rammerne, men alle i hele institutionen er målgruppen.

Hvorfor: Vi er skabt på en unik måde og vi er som mennesker skabt med en længsel efter at skabe og udtrykke os på forskellige måder. Vi har en opgave i at vise børnene de forskellige udtryksformer.

Det er gennem mødet med andre kulturelle værdier og udtryksformer – kunstnerisk, kulturelt, menneskeligt – at vi bliver bevidste om egne kulturelle rødder. Ved at skabe traditioner og udvikle en kulturel praksis i dagtilbud, kan børn blive inspireret til selv at lege, omforme og eksperimentere med de udtryk, de møder på deres vej.

Kulturelle udtryksformer og værdier kan i relation til læreplansarbejdet i dagtilbud ses i sammenhæng med æstetisk formgivende processer. Legende processer som børnene oplever som spændende og udfordrende, og som sætter følelser, spænding, angst, sjov og ballade i

centrum. Legen er derfor et vigtigt element i de kulturelle udtryksformer, da den udelukkende er på børnenes præmisser og derfor varetager børneperspektivet.

Ifølge Stine Liv Johannesen, "Efterligner børn og lærer af andre, og sådan har det altid været. Vores opgave er at vise børnene nye veje, som kan inspirere dem i deres leg og kreativitet og vi må hjælpe børnene, med at forme nye lege der udfordrer mønstre." (børn og unge nr. 9 dec. 2012) Ifølge Lave og Wenger: "Er læring forbundet med udvikling af personlige forudsætninger for at deltage i forskellige handlekontekster i den samfundsmæssige praksis" De taler om at læring er situeret, det vil sige situations bestemt, hvilket igen understreger, at vi har en vigtig opgave i at præsentere børnene for forskellige situationer. Det er vores opgave at have blik og syn for barnets nærmeste udviklingszone og vi har ansvar for at vise hen til de næste udviklingstrin. Ifølge Lave og Wenger er tankegangen at børnene bevæger sig fra perifer legitim til central deltager, vores ønske er at det også sker i mødet med de forskellige kulturelle udtryksformer (Mathilde Nyvang Hostrup - "Inkluderende dagtilbudspædagogik")

Hvordan: Vi vil skabe læringsrum, hvor det er muligt at give udtryk for forskellige kulturelle udtryksformer. Det være sig maling, papmache, perler, klister, sang, opvisning, show med mere. Vi opfatter bøger som kulturskabende og samtidig ser vi også teaterture, biblioteksture, koncertoplevelser i og uden for huset, ture til kirken, kunstmuseet og byrummet, som noget vi kan gøre brug af. Derudover vil vi være opmærksomme på at give børnene oplevelser af kunst i byrummet, eksempelvis statuer, graffiti, springvand, bygninger og diverse udstillinger. Angående de kulturelle værdier vil vi markere højtider og traditioner, såsom fødselsdage, jul, fastelavn, påske osv.

Den voksnes rolle: De voksne er ansvarlig for at diverse materialer er synlige og tilgængelige, og rollemodel i forskellige kreative processer.

Det er vores ansvar som voksne rollemodeller at inspirere med ideer til handlinger og gentagelser, så aktiviteten og legen bliver rammesat og betydningsfuld. Vi skal hjælpe børnene med at bringe perspektiver ind i deres leg.

Inkluderende læringsmiljø: Man er som voksen opmærksom på sin baggrundsviden om børnene, når man sammensætter grupper, eller aktiviteter. I vores inkluderende tilgang har vi også syn for at barnet har brug for en kompetent anden i læringsøjemed. Vi ønsker ikke i vores hus, at der er marginaliserede børn, men at alle er lige og har lige krav på udvikling.

Rum og organisering: Først og fremmest er det kreative værksted arnestedet for nogle af processerne, men vi ønsker også at forskellige remedier (eks. sakse, lim, maling) er tilgængelige på stuerne. Der er mulighed for på de ugentlige stuemøder, at koordinere de givne tiltag. Vi vil gerne købe voksdug, patentglas, hylder til væggen over værkstedsbordet til at have ting til at tørre på, projekter osv. Vi vil indkøbe forundringssskab/udstillingsmontre

Evaluering og revidering: Vi vil med udgangspunkt i læringshjulet evaluere på stuemøderne. Primærpædagogen er ansvarlig for sine kontaktbørn og de øvrige kollegaer er sparringspartnere. Ser vi børnene udføre kulturelle udtryksformer? Kan børnene udfordres i handlemønstre, udviklingszoner og fra perifer til central deltager? Ser vi skift og variation i hvem der er kompetent anden?